

PENYUSUN ALUR

: RIDHO AMALIA, S.Pd.,M.Pd.

SEKOLAH

: SDN 1 GUNTUNG MANGGIS

ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN SENI MUSIK

FASE B

Capaian Fase B (Umumnya Kelas 3-4)

Pada akhir Fase B, peserta didik dapat memberi kesan dan mendokumentasikan musik yang dialaminya dalam bentuk lisan, tulisan, gambar, maupun bentuk lainnya. Peserta didik menjalani kebiasaan praktik musik yang baik dan rutin (disiplin kreatif) dalam berpraktik musik sederhana untuk kelancaran dan keluwesannya menjalani dan mengembangkan kemampuan musikalitas baik bagi diri sendiri maupun secara bersama-sama serta mendapatkan kesan baik atas pengalamannya tersebut. Peserta didik semakin dapat menyimak, melibatkan diri secara aktif dalam praktik-praktik bermusik (bernyanyi, bermain alat/ media musik, mendengarkan, membuat musik), semakin lancar dalam mengimitasi bunyi-musik sederhana.

FASE B KELAS 3

FASE B KELAS 3	ELEMEN				
	Mengalami	Menciptakan	Merefleksikan	Berfikir dan bekerja artistik	Berdampak
Capaian Pembelajaran	Mengimitasi dan menata bunyi musik sederhana dengan menunjukkan kepekaan akan unsur-unsur bunyi-musik baik intrinsik maupun ekstrinsik.	Mengembangkan, mengimitasi, dan menata bunyi-musik sederhana menjadi pola baru dengan mempertimbangkan unsur-unsur bunyi-musik intrinsik maupun ekstrinsik.	Mengenali diri sendiri, sesama, dan lingkungan yang beragam (berkebhinekaan) serta mampu memberi kesan atas praktik bermusik lewat bernyanyi atau bermain alat/media musik baik sendiri maupun bersama-sama dalam beragam bentuk : lisan, tulisan/ gambar, atau referensi lainnya.	Menyimak, mendokumentasikan secara sederhana dan menjalani kebiasaan bermusik yang baik dan rutin dalam berpraktik musik, serta memilih secara aktif dan memainkan karya musik sederhana secara artistik, yang mengandung nilai-nilai positif yang membangun.	Menjalani, mendokumentasikan kebiasaan bermusik yang baik dan rutin, dalam berpraktik musik dan aktif dalam kegiatan bermusik lewat bernyanyi dan memainkan media bunyi-musik sederhana serta mendapatkan pengalaman dan kesan baik bagi diri sendiri, sesama dan lingkungan.
Alur dan tujuan pembelajaran	3.1 Peserta didik terlibat dan aktif dalam kegiatan bermusik, bernyanyi mandiri	3.2 Peserta didik dapat mengidentifikasi nada dan ritmis yang didengar secara tepat	3.3 Peserta didik dapat memiliki kemampuan memainkan musik	3.4 Peserta didik dapat bermain instrumen melodik dan perkusif sederhana dengan	3.5 Peserta didik dapat memilih dan memainkan karya musik berdasarkan

	dan berkelompok secara ekspresif	serta membuat bentuk musik sederhana	secara indah, ekspresif dan tangkas	baik	kemauan dan kemampuan bermusik secara mandiri dan berkelompok
Perkiraan Jumlah jam	2-4 jam pelajaran	2-4 jam pelajaran	4-6 jam pelajaran	4-6 jam pelajaran	4-6 jam pelajaran
Kata / Frasa	Mengimitasi. Ritme, melodi.	Bermain secara terstruktur	Simbol musik	mengidentifikasi	Memainkan alat musik
Topik/ Konten isi	Mengimitasi ritme & melodi, menyanyi lagu Nasional & budaya daerah, serta bermain alat musik yang tersedia secara mandiri & berkelompok	Bermain alat musik yang tersedia secara terstruktur (tidak bebas) & bernyanyi lagu sederhana secara ekspresif dengan pendampingan dari guru	Menyadari hubungan antara karya musik & bentuk tulisan / simbol musik	Mengidentifikasi alat musik, lagu Nasional & daerah secara berkelompok	Memilih & memainkan karya musik untuk menumbuhkan rasa Nasionalisme dan keberagaman
Profil Pelajar Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kreatif - Mengolah informasi menjadi sebuah karya seni. ➤ Mandiri - Mengembangkan Refleksi Diri: 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bernalar Kritis - Menerjemahkan tanda tempo pada lagu ➤ Kreatif - Menghasilkan gagasan yang orisinal: Menggabungkan 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kreatif Menghasilkan gagasan yang orisinal, menggabungkan beberapa gagasan 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Mandiri - Memahami strategi dan rencana pengembangan diri: Mengidentifikasi beberapa strategi dan cara belajar dengan 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kreatif - Menghasilkan gagasan yang orisinal: Menggabungkan beberapa gagasan

	<p>Melakukan refleksi terhadap apa yang telah dipeserta didik alami tentang dirinya sendiri berdasarkan pengalaman di rumah dan di sekolah."</p>	<p>beberapa gagasan menjadi ide atau gagasan imajinatif yang bermakna untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya.</p>	<p>menjadi ide atau gagasan imajinatif yang bermakna untuk mengekspresikan pikiran dan atau perasaannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Kreatif - Mengolah informasi menjadi sebuah karya seni 	<p>bimbingan dari orang dewasa."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ "Mandiri - Mengembangkan Refleksi Diri: Melakukan refleksi terhadap apa yang telah dipeserta didik alami tentang dirinya sendiri berdasarkan pengalaman di rumah dan di sekolah." 	<p>menjadi ide atau gagasan imajinatif yang bermakna untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Berkebinekaan Global - Menumbuhkan rasa menghormati terhadap keanekaragaman budaya: Memahami bahwa kemajemukan dapat memberikan kesempatan untuk mendapatkan pengalaman dan pemahaman yang baru.
Glosarium	Imitasi bunyi	Irama, Pola Ritmis	Perkusi, tempo, ritme	Birama	Intonasi, ekspresi, notasi

FASE B KELAS 4

FASE B KELAS 4	ELEMEN				
	Mengalami	Menciptakan	Merefleksikan	Berfikir dan bekerja artistik	Berdampak
Capaian Pembelajaran	Mengimitasi dan menata bunyi musik sederhana dengan menunjukkan kepekaan akan unsur-unsur bunyi-musik baik intrinsik maupun ekstrinsik.	Mengembangkan, mengimitasi, dan menata bunyi-musik sederhana menjadi pola baru dengan mempertimbangkan unsur-unsur bunyi-musik intrinsik maupun ekstrinsik.	Mengenali diri sendiri, sesama, dan lingkungan yang beragam (berkebhinekaan) serta mampu memberi kesan atas praktik bermusik lewat bernyanyi atau bermain alat/media musik baik sendiri maupun bersama-sama dalam beragam bentuk : lisan, tulisan/ gambar, atau referensi lainnya.	Menyimak, mendokumentasikan secara sederhana dan menjalani kebiasaan bermusik yang baik dan rutin dalam berpraktik musik, serta memilih secara aktif dan memainkan karya musik sederhana secara artistik, yang mengandung nilai-nilai positif yang membangun.	Menjalani, mendokumentasikan kebiasaan bermusik yang baik dan rutin, dalam berpraktik musik dan aktif dalam kegiatan bermusik lewat bernyanyi dan memainkan media bunyi-musik sederhana serta mendapatkan pengalaman dan kesan baik bagi diri sendiri, sesama dan lingkungan.
Alur dan tujuan pembelajaran	4.1 Peserta didik terlibat dan aktif dalam kegiatan bermusik, bernyanyi mandiri	4.2 Peserta didik dapat mengidentifikasi nada & ritmis yang didengar secara tepat serta	4.3 Peserta didik dapat memiliki kemampuan memainkan musik	4.4 Peserta didik dapat bermain instrumen melodik dan perkusif sederhana dengan	4.5 Peserta didik dapat memilih dan memainkan karya musik berdasarkan

	dan berkelompok secara ekspresif	membuat bentuk musik sederhana	secara indah, ekspresif dan tangkas	baik	kemauan & kemampuan bermusik secara mandiri dan berkelompok
Perkiraan Jumlah jam	2-6 jam pelajaran	4-6 jam pelajaran	2-6 jam pelajaran	2-6 jam pelajaran	2-6 jam pelajaran
Kata / Frasa	Mengeksplorasi, ritme, melodi	Simbol ritme, tempo	Alat musik melodis, tinggi rendah nada	Bermain Ansambel musik	Mengapresiasi Karya Seni Musik
Topik/ Konten isi	Mengeksplorasi ritme & melodi, menyanyi lagu Nasional & budaya daerah serta bermain alat musik yang tersedia secara mandiri & berkelompok	Bermain alat musik yang tersedia secara terstruktur (tidak bebas) & bernyanyi lagu sederhana secara ekspresif dalam suatu pagelaran musik	Menyadari & memahami hubungan antara karya musik & bentuk tulisan / simbol musik	Memilih & Memainkan karya musik yang bermakna bagi diri sendiri	Memainkan karya musik mandiri dan berkelompok dalam bentuk sajian pertunjukkan
Profil Pelajar Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bergotong-royong-Komunikasi: Menyimak informasi sederhana dari orang lain. ➤ "Mandiri - Memahami 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bernalar Kritis - Mengajukan Pertanyaan: Mengajukan pertanyaan untuk menjawab keingintahuannya dan 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mandiri - Mengembangkan Refleksi Diri: Melakukan refleksi terhadap apa yang telah dipeserta didik 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Mandiri - Memahami strategi dan rencana pengembangan diri: Mengidentifikasi beberapa strategi dan cara belajar dengan 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kreatif - Menghasilkan gagasan yang orisinal: Menggabungkan beberapa gagasan

	<p>strategi dan rencana pengembangan diri: Mengidentifikasi beberapa strategi dan cara belajar dengan bimbingan dari orang dewasa."</p>	<p>untuk mengidentifikasi suatu permasalahan mengenai diri dan lingkungan sekitarnya.</p> <p>➤ Kreatif - Menghasilkan gagasan yang orisinal: menggabungkan beberapa gagasan menjadi ide atau gagasan imajinatif yang bermakna untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya.</p>	<p>alami tentang dirinya sendiri berdasarkan pengalaman di rumah dan di sekolah."</p>	<p>bimbingan dari orang dewasa."</p> <p>➤ Kreatif - Mengolah informasi menjadi sebuah karya seni.</p>	<p>menjadi ide atau gagasan imajinatif yang bermakna untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya.</p> <p>➤ Berkebinekaan Global - Menumbuhkan rasa menghormati terhadap keanekaragaman budaya: Memahami bahwa kemajemukan dapat memberikan kesempatan untuk mendapatkan pengalaman dan pemahaman yang baru.</p>
Glosarium	imitasi bunyi	Irama, Pola Ritmis	melodis	Ansambel, tempo, ritme	Apresiasi